

АДМИНИСТРАЦИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Ленина пр., д. 111, каб. 10, г. Томск, 634069
тел. (3822) 713-091, факс (3822) 713-087
e-mail: dc-pev@cct.tomsk.gov.ru

30.10.2015 № 48-01-0590
на № 11992 от 28.09.2015

Приложение 1 к документации об аукционе
на право заключения договора аренды
объектов муниципальной собственности,
находящихся в муниципальной
имущественной казне Города Томска
от _____

УВЕДОМЛЕНИЕ

о необходимости соблюдения требований законодательства
об объектах культурного наследия

выявленный объект культурного наследия:

«Торговый дом. Кон. XIX в.»

по адресу: Томская область, г. Томск, ул. Р. Люксембург, 16

включен в перечень выявленных объектов культурного наследия:

приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 29.03.2013 № 109/01-09 «О включении в список выявленных объектов культурного наследия зданий и сооружений, расположенных на территории Томской области»

(реквизиты и наименование решения органа государственной власти)

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 22.10.2014 № 315-ФЗ) (далее по тексту – Закон) права собственности, другие вещные права, а также иные имущественные права на объекты культурного наследия, включенные в реестр, выявленные объекты культурного наследия, земельные участки, в границах которых располагается объект археологического наследия ограничены установленными пунктами 1-3 статьи 47.3 Закона требованиями к содержанию и использованию объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия.

Согласно статьи 47.3 Закона при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия физические и юридические лица, которым объект культурного наследия принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия,

предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, включенным в реестр, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, физические и юридические лица, которым объект культурного наследия принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия.

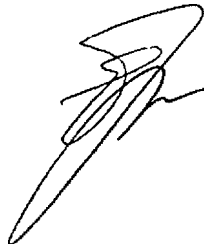
Также сообщаем, что Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях установлена ответственность за нарушение требований сохранения, использования и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, их территорий либо несоблюдение ограничений, установленных в границах их зон охраны; за организацию или проведение земляных, строительных или иных работ без разрешения государственного органа охраны объектов культурного наследия; за уничтожение или повреждение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, объектов, составляющих предмет охраны исторического поселения; за неисполнение обязанности по приостановлению работ в случае обнаружения объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, или работ, проведение которых может ухудшить состояние объекта культурного наследия либо нарушить его целостность и сохранность (ст.ст. 7.13, 7.14, 7.14.1, 7.14.2).

За уничтожение или повреждение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленных объектов культурного наследия, природных комплексов, объектов, взятых под охрану государства, или культурных ценностей и нарушение требований

сохранения или использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, либо выявленных объектов культурного наследия предусмотрена уголовная ответственность (ст.ст. 243, 243.1. Уголовного кодекса Российской Федерации).

Дополнительную информацию по данному вопросу Вы можете получить в Комитете по охране объектов культурного наследия Администрации Томской области по адресу: 634069, г. Томск, пр. Ленина, 111, каб. 10, тел. 71-30-87, 71-30-91.

И.о. председателя Комитета



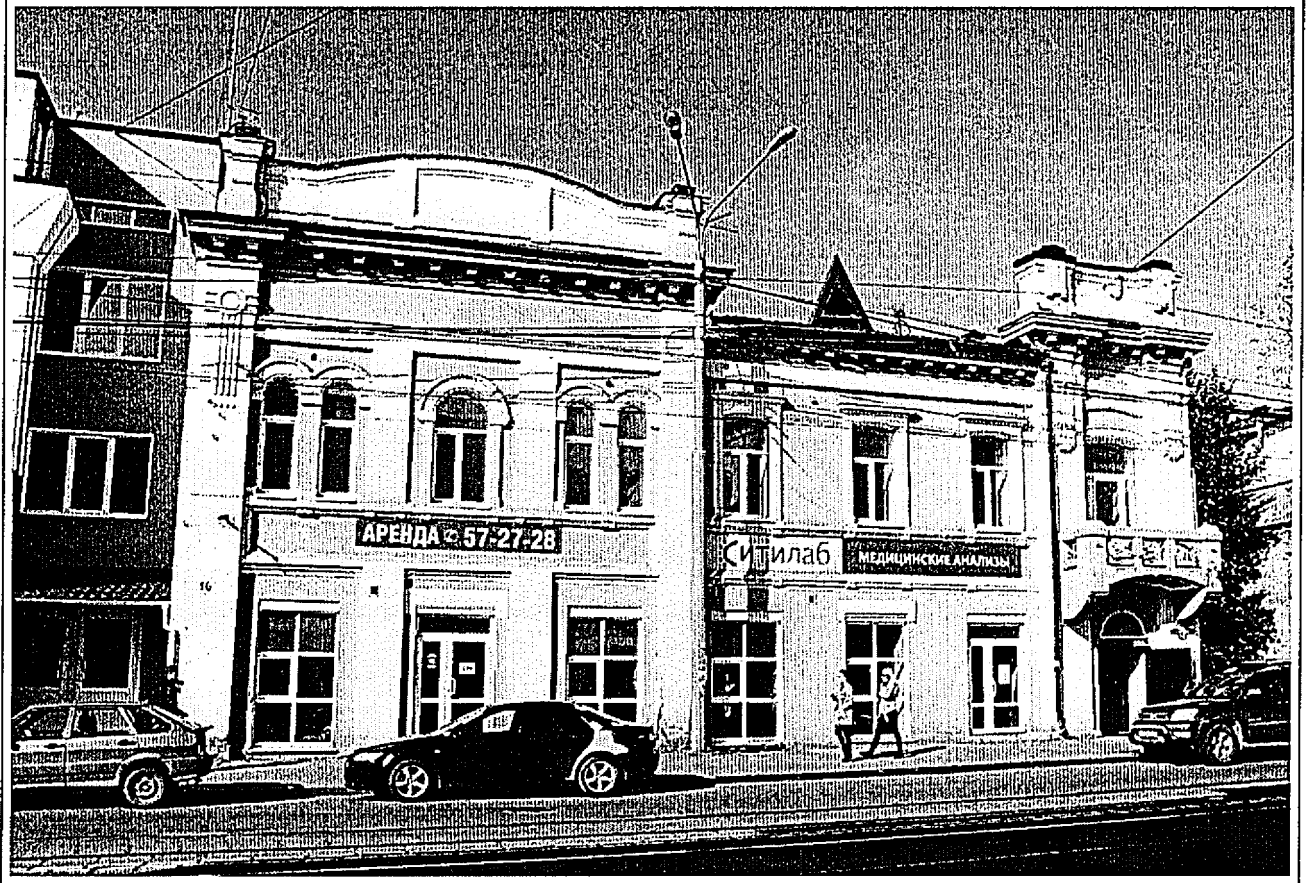
Е.В. Перетягина

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ВЫЯВЛЕННОГО ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение (общий вид) выявленного объекта культурного наследия



19.09.2014

Дата съемки (число, месяц, год)

I. Наименование объекта культурного наследия

«Торговый дом. Кон. XIX»

II. Наименование объекта культурного наследия по данным проведенных историко-культурных исследований

«Торговый дом», кон. XIX в.

III. Время создания (возникновения) объекта культурного наследия и (или) дата связанного с ним исторического события

Кон. XIX в.

**IV. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия
(по данным государственного учета объектов культурного наследия)**

Томская область, г. Томск, ул. Люксембург Розы ул, 16

**V. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия
(согласно кадастровым сведениям или по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности; для объектов, расположенных вне границ населенных пунктов или не имеющих адреса, – описание местоположения)**

Томская область, г.Томск, Ленинский район, Люксембург Розы (улица), 16

VI. Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
На дату оформления паспорта правовой статус объекта – выявленный объект культурного наследия		

VII. Вид объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

VIII. Общая видовая принадлежность объекта культурного наследия

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник градостроительства и архитектуры	Памятник искусства
		X	

IX. Использование объекта культурного наследия или пользователь

Музеи, архивы, библиотеки		Организации торговли	
Организации науки и образования		Организации общественного питания	
Театрально-зрелищные организации		Гостиницы, отели	
Органы власти и управления		Офисные помещения	X
Воинские части		Жилье	
Религиозные организации		Парки, сады	
Организации здравоохранения		Некрополи, захоронения	
Организации транспорта		Не используется	X
Производственные организации		Иное	X

Примечания

X. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Приказ Департамента по культуре и туризму Томской области от 29.03.2013 № 109/01-09 «О включении в список выявленных объектов культурного наследия зданий и сооружений, расположенных на территории Томской области»

XI. Сведения о включении объекта культурного наследия в Список всемирного наследия либо об отнесении его к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, наименование, дата и номер соответствующего решения

Не включён и не отнесен

XII. Сведения об учете объекта культурного наследия и (или) земельных участков в границах его территории в государственном кадастре объектов недвижимости

Региональный орган охраны объектов культурного наследия на дату оформления паспорта не располагает сведениями об учете объекта культурного наследия и (или) земельных участков в границах его территории в государственном кадастре объектов недвижимости

XIII. Сведения о регистрации прав на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним

Региональный орган охраны объектов культурного наследия на дату оформления паспорта не располагает сведениями о регистрации прав на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним

XIV. Основная библиография и (или) архивные источники об объекте культурного наследия

1. История названий томских улиц. – Томск, 1998.
2. Архив ОАО «Сибирский институт «Сибспецпроектреставрация»

XV. Общие сведения об объекте культурного наследия

(краткое описание объекта, сведения о его возникновении, изменениях, перестройках, утратах, связанных с объектом исторических событий, а также о работах по его сохранению)

Здание расположено по красной линии застройки улицы Розы Люксембург. Представляет собой двухэтажный кирпичный прямоугольный в плане объем. Архитектура фасадов представлена по вертикали лопатками, по горизонтали – междуэтажным поясом и карнизом. Лопатки здания акцентированы характерными для модерна декоративными элементами. Большие прямоугольные окна первого этажа обрамлены только на уровне верхней перемычки, на втором этаже над окнами с лучковыми и арочными перемычками оформлены соответственно прямыми и арочными сандриками и обрамлением. Фасад имеет характерную для модерна ассиметричную композицию, состоящую из: 1) основного ризалита на три оси по первому этажу и на пять осей по второму, с венчанием лучковым аттиком на парапетных столбиках; 2) входного ризалита, с венчанием прямоугольным аттиком на парапетных столбиках и акцентированного массивным балкончиком, который заменяет козырек над входом; 3) фоновая часть на три оси, объединяющая ризалиты. Главный фасад, обращенный на улицу Розы Люксембург, лишен многообразного декора, спокойные по архитектуре с элементами модерна и функционального стиля. Боковые фасады – это брандмауэры, характерное решение для строчного модерна.

XVI. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

На дату составления паспорта предмет охраны не утвержден

XVII. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

(особенностей объекта культурного наследия, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению)

Особенностью Памятника, подлежащей обязательному сохранению, является: объемно–планировочное и конструктивное решение памятника, материал основных несущих конструкций здания, фасады здания, композиционное решение и архитектурно–художественное оформление фасадов.

XVIII. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы территории объекта культурного наследия не утверждены

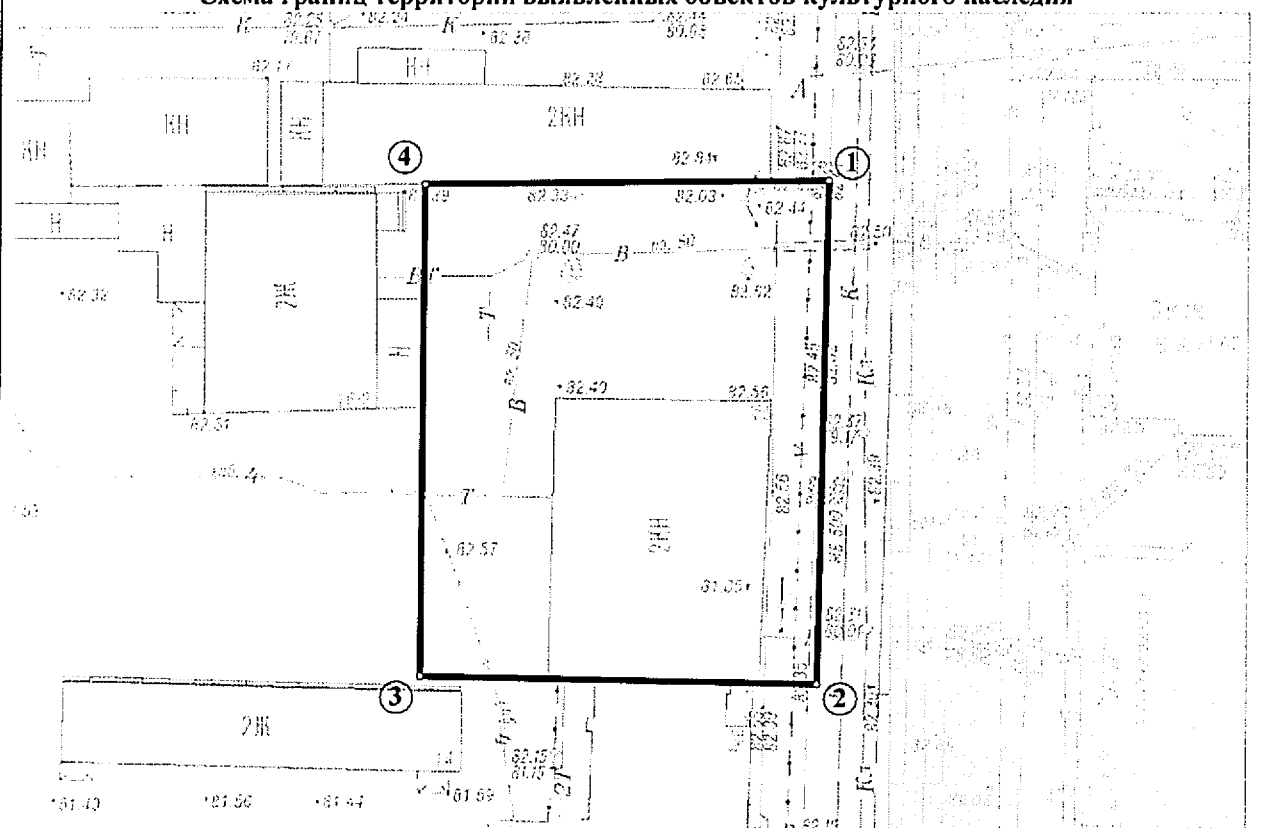
XIX. Описание границ территории объекта культурного наследия

Текстовое описание границы (границ) территории объекта культурного наследия на дату оформления паспорта не утверждено

XX. Графическое отображение границ территории объекта культурного наследия

Ведомость координат границ территорий выявленных объектов культурного наследия				
Наименование межевого знака	Координаты		Дирекционный угол (град. мин. сек.)	Длина линии (м)
	X	Y		
1	10676.9126	5745.2078		
			01° 05' 15"	39.1076
2	10637.8120	5744.4654		
			88° 54' 37"	30.3621
3	10638.3894	5714.1088		
			00° 17' 48"	38.2102
4	10676.5991	5714.3068		
			89° 25' 07"	30.9026
1	10676.9126	5745.2078		

Схема границ территорий выявленных объектов культурного наследия



Площадь территории объекта культурного наследия - 1184.10 кв. м

XXI. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении правового режима (режимов) земельных участков в границах территории объекта культурного наследия

Постановление Администрации Томской области № 226а от 14.06.2012 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г.Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны»

XXII. Описание правового режима (режимов) земельных участков в границах территории выявленного объекта культурного наследия

Типовой проект правового режима земельных участков в границах территории объекта культурного наследия подготовленный к утверждению:

1. Запрещается:

а) Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия, за исключением работ по

сохранению объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

б) Размещение информационных надписей и обозначений, не связанных с сохранением, использованием и популяризацией объекта культурного наследия.

2. Разрешается:

а) Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и (или) его территории по согласованию с органом государственной власти, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

б) Осуществление хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Размещение информационных надписей и обозначений, связанных с сохранением, использованием и популяризацией объекта культурного наследия, размером не более 0,2 кв. м по согласованию с органом государственной власти, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

XXIII. Наименование, дата и номер акта (актов) органа государственной власти об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон

Постановление Администрации Томской области № 226а от 14.06.2012 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны»

XXIV. Данные о размещении сведений об объекте культурного наследия, его территории, границах зон охраны, режимах использования земель и градостроительных регламентах в границах данных зон в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности

Размещены в информационной системе обеспечения градостроительной деятельности «Градостроительный Атлас Города Томска» на официальном сайте Администрации города Томска, доступ свободный, <http://map.admin.tomsk.ru/>

XXV. Сведения об охранном обязательстве, охранно-арендном договоре или охранном договоре

На дату оформления паспорта сведения отсутствуют

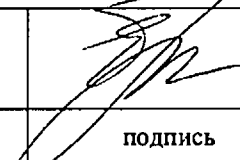
Всего в паспорте листов

5

Примечания

Проект паспорта составил - ведущий специалист-архитектор Комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Томской области Кожуркова Т.Б.

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

И.о. председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Томской области		Перетягина Елена Владиславовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

28.10.2015

Дата оформления
паспорта
(число, месяц, год)

**АКТ
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ВЫЯВЛЕННОГО
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

г. Томск, ул. Розы Люксембург, 16

(Адрес объекта)

“ 23 ” октября 20 15 г.

Мы, нижеподписавшиеся,
собственник
(пользователь)

Заместитель начальника Департамента управления
муниципальной собственностью администрации Города
Томска - Ашуркин Л.Ю.

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

представители органа
государственной охраны

И.о. председателя Комитета по охране объектов
культурного наследия Администрации Томской области -
Перетягина Е.В.

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

Ведущий специалист Комитета по охране объектов
культурного наследия Администрации Томской области -
Ярославцева Е.Е.

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

архитектор-реставратор
и (или) инженер-
реставратор

инженер по надзору за строительством ОГАУК «Центр
по охране памятников» - Артюховский Г.Т

(должность, наименование организации, Ф.И.О.)

составили настоящий Акт о том, что нами произведен осмотр технического состояния
выявленного объекта культурного наследия

«Торговый дом. Кон. XIX в.»

(указать вид, категорию, наименование Объекта)

расположенного по адресу:

г. Томск, ул. Р. Люксембург, 16

(указать местонахождение (адрес) Объекта)

(далее – выявленный объект культурного наследия).

1. Техническое состояние выявленного объекта культурного наследия

1.1. Общее состояние выявленного объекта культурного наследия:

Здание расположено по красной линии застройки улицы Розы Люксембург. Представляет собой двухэтажный кирпичный прямоугольный в плане объем. Архитектура фасадов представлена по вертикали лопатками, по горизонтали – междуэтажным поясом и карнизом. Лопатки здания акцентированы характерными для модерна декоративными элементами. Большие прямоугольные окна первого этажа обрамлены только на уровне верхней перемычкой, на втором этаже над окнами с лучковыми и арочными перемычками оформлены соответственно прямыми и арочными сандриками и обрамлением. Фасад имеет характерную для модерна ассиметричную композицию, состоящую из основного ризалита на три оси по первому этажу и на пять осей по второму, с венчанием лучковым аттиком на парапетных столбиках; входного ризалита, с венчанием прямоугольным аттиком на парапетных столбиках и акцентированного массивным балкончиком, который заменяет козырек над входом; фоновая часть на три оси, объединяющая ризалиты. Главный фасад, обращенный на улицу Розы Люксембург, лишен многообразного декора, спокойные по архитектуре с элементами модерна и функционального стиля. Боковые фасады – это брандмауэры, характерное решение для строчного модерна.

1.2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов выявленного объекта культурного наследия:

а) Общее состояние:

Удовлетворительное;

б) Фундаменты:

Бутовые ленточные, состояние удовлетворительное;

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь кирпичный, со стороны главного (восточного) фасада оштукатуренный, состояние удовлетворительное, отмостка со стороны главного фасада асфальтобетонная, состояние удовлетворительное, с дворовой стороны отмостка бетонная, требуется ремонт;

г) Стены наружные:

Кирпичные, стены восточного фасада оштукатурены, стены северного и западного фасадов не оштукатурены, общее состояние удовлетворительное, требуется ремонт отдельных участков кирпичной кладки;

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Крыша стропильная, общее состояние удовлетворительное, стропила из окантованных бревен, состояние удовлетворительное, обрешетка из досок, общее состояние удовлетворительное, требуется ремонт отдельных участков обрешетки, кровля металлическая – профнастил, имеются поврежденные участки покрытия, требуется ремонт кровли, водосточные трубы металлические, состояние удовлетворительное;

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Отсутствуют;

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Общее состояние фасадов удовлетворительное, требуется текущий ремонт, штукатурка стен восточного фасада цементно-песчаная, требуется ремонт отдельных участков, окраска фасадов, фасадными красками, наблюдается частичное осылоение окрасочного слоя требуется ремонт, пилястры кирпичные оштукатуренные, состояние удовлетворительное, карнизы кирпичные оштукатуренные, состояние удовлетворительное, карнизные тяги, архитектурные декоративные элементы фасадов, состояние удовлетворительное, требуется ремонт;

1.3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов выявленного объекта культурного наследия:

а) Общее состояние:

Удовлетворительное;

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Междуетажные - кирпичные сводчатые, состояние удовлетворительное, чердачные – плоские по деревянным балкам, имеются отдельные участки подшивки перекрытия подверженные деструктивной гнили, требуется дополнительное обследование;

в) Полы:

Керамическая плитка по цементной стяжке в санузле, состояние удовлетворительное, остальные помещения - линолеум по дощатому настилу, состояние полов из линолеума неудовлетворительное;

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Кирпичные, облицованы ГВЛ, состояние удовлетворительное;

д) Столбы, колонны:

Отсутствуют;

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Наружные дверные блоки металлические, состояние удовлетворительное, внутренние дверные блоки отсутствуют, оконные блоки пластиковые, состояние удовлетворительное, подоконники пластиковые, состояние удовлетворительное;

ж) Лестницы и крыльца:

Лестницы бетонные, центральная лестница облицована керамической плиткой, лестница запасного выхода окрашена масляной краской, состояние лестниц удовлетворительное;

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Отсутствуют;

1.4. Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет):

Отсутствует;

1.5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.):

Отсутствуют;

1.6. Отопление, вентиляция, канализация:

Отопление центральное, в нерабочем состоянии, приборы отопления разморожены, состояние неудовлетворительное, вентиляция, естественная, состояние удовлетворительное, водопровод и канализация, состояние удовлетворительное, требуется ремонт, электроосвещение, состояние неудовлетворительное отсутствуют светильники и частично кабельная разводка, требуется ремонт;

1.7. Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории):

Ограда и ворота отсутствуют, внутренний двор не асфальтирован.

2. Особые условия

2.1. Настоящий Акт действует до 23 октября 2020 года, после чего подлежит переоформлению в Комитете в установленном порядке.

2.2. В случае изменения предмета охраны, технического состояния, иных характеристик выявленного объекта культурного наследия либо законодательства Российской Федерации или Томской области настоящий Акт может быть переоформлен до истечения установленного в пункте 2.1 срока.

3. План работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия и его территории

В целях выполнения п. 2 ст. 47.2 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также обеспечения сохранности выявленного объекта культурного наследия и создания благоприятных условий для его функционального использования необходимо произвести следующие работы:

№ п/п	Наименование проводимых работ (разрабатываемой документации)	Сроки выполнения работ	Примечание
1.	Выполнить обследование кровли и чердачного перекрытия здания;	2016 год	Работы должны выполняться организациями, имеющими лицензии на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия на основании проектно-сметной документации, согласованной с Комитетом по охране объектов культурного наследия Администрации Томской области, и разрешения, выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Администрации Томской области
2.	По результатам обследования разработать проектно-сметную документацию на ремонтно-реставрационные работы	2017-2018 года	
3.	Выполнить ремонтно-реставрационные работы по сохранению выявленного объекта культурного наследия, согласно разработанной проектно-сметной документации.	2019-2020 года	

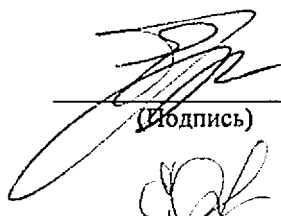
Примечание:

1. В случае если выявленный объект культурного наследия принадлежит нескольким правообладателям, работы по сохранению выявленного объекта культурного наследия выполняются согласно занимаемым площадям. Финансирование работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия в отношении общего имущества правообладателей осуществляется пропорционально принадлежащим правообладателям долям в общем имуществе на основании договора между правообладателями выявленного объекта культурного наследия.


2. Выполнение отдельных видов работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия может быть установлено предписаниями Комитета.

Приложение: материалы фотофиксации выявленного объекта культурного наследия на 1 л. в 1 экз.

Представители органа
государственной охраны:



(Подпись)



(Подпись)

Перетягина Е.В.
(Ф.И.О. полностью)

Ярославцева Е.Е.
(Ф.И.О. полностью)

**Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия «Торговый дом. Кон.
XIX в.», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Р. Люксембург, 16**

